DECEMBRE **2014 | NEWSLETTER 25**

CNB
yacht builders

- ***CNB 85, Power Cat***
- ***Gentleman Naji***
- ***CNB Rendez-Vous 2015***
- ***Le Bureau d'études CNB***

CNB
yacht builders

Editorial

A la différence du personnage de George Gershwin, il n'est pas Américain… mais il est bien à Paris ! Le CNB 76 est non seulement le plus grand bateau exposé au Nautic 2014, mais également le plus grand jamais exposé dans les halls des salons nautiques de la capitale française. Pourquoi le CNB 76 ? Pour nous faire remarquer ? Un peu… mais surtout pour le plaisir de montrer un vrai grand voilier aux visiteurs de Nautic 2014.

En janvier prochain, c'est le Bordeaux 60 n° 42, millésime 2015, qui sera exposé à Düsseldorf… avant de prendre la mer pour son port d'attache : Melbourne en Australie. La météo « *down under* » semble d'ailleurs au beau fixe pour CNB puisque nous avons déjà enregistré trois commandes en quelques mois seulement.

Au-delà des salons nautiques de Cannes et Monaco, cet automne 2014 a également été riche en événements, et nous n'avons pas résisté au plaisir de vous en parler un peu : *Voiles de St-Tropez,* et *CNB Rendez-Vous* impromptu à cette occasion…

Et puis il y a un an, l'un des plus grands ambassadeurs de CNB et plus particulièrement du Bordeaux 60, nous tirait sa révérence quelques jours à peine après son départ pour un deuxième ARC à bord de son Bordeaux 60 *Alayat 3*. Nous ne sommes pas près d'oublier Naji, son bagout, sa gentillesse et celle de toute sa famille de marins ; avec l'autorisation de son épouse Martine, nous avons demandé à Julie Bourgois, journaliste qui avait été accueillie à bras ouverts à bord d'*Alayat 3* l'an passé, de nous dresser un portrait de cet équipage familial et de son skipper atypique.

Enfin, quelques mots sur de nouveaux projets, bien sûr : du côté *One Off*, un catamaran à moteur de 85' signé Berret-Racoupeau. A cet égard, nous avons pensé que vous pourriez trouver intéressant de découvrir comment ce genre de projet est développé chez CNB, et nous avons donc demandé à Pierre Lompech, directeur de notre Bureau d'études, de vous présenter son équipe et son organisation. Côté événements, c'est maintenant décidé : le 7e *CNB Rendez-Vous* aura lieu en Corse… et en Sardaigne !

Bonne lecture et à bientôt à Paris ou Düsseldorf !

Olivier Lafourcade
Thomas Gailly

CNB 85, Power Cat, un concept novateur

Par Olivier Racoupeau, cabinet Berret-Racoupeau

Lorsque le chantier CNB m'a présenté le cahier des charges de ce qui allait devenir le projet Power Cat 85, j'ai été immédiatement séduit par les étonnantes possibilités qu'offrait un tel bateau en termes de qualité et de confort de vie à bord, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur.

Et derrière ce concept se cache un authentique navire de haute mer, marin, vivant, et performant.
L'idée directrice de ce nouveau concept est de mettre en valeur le superbe espace que le catamaran offre grâce à sa grande largeur. Nous avons naturellement dédié le pont principal à la détente et à la réception avec de vastes salons s'ouvrant sur la mer par de très larges baies et se prolongeant en partie avant sur un cockpit intime et discret.
Le pont supérieur accueille le poste de pilotage et un salon d'extérieur couvert par un fly bridge offrant un vaste solarium.
Et c'est au niveau du pont inférieur que le propriétaire dispose d'une vaste suite dans la coque tribord, desservie par un escalier privatif. Les invités disposent de deux vastes cabines identiques complétées par une cabine enfants.
L'ensemble cuisine et poste d'équipage totalement indépendant est logé dans la coque bâbord et dispose pour plus de discrétion de sa propre sortie sur le pont.
Cet aménagement exceptionnel associe les qualités d'un motor yacht aux avantages uniques d'un catamaran : la stabilité et le confort, l'espace de vie et de rangement, une basse consommation et une autonomie transocéanique.
Côté design, nous avons voulu un style marin puissant reflétant parfaitement les caractéristiques naturelles de ce bateau.
A l'arrière du bateau, la plate-forme / Beach Club se dépliera au mouillage pour profiter d'un espace de détente supplémentaire un peu plus près de l'eau. ■

CNB
yacht builders

Gentleman Naji

Par Julie Bourgois, journaliste nautique

Quelquefois les hommes et les bateaux se ressemblent, se trouvent. Et à les voir ensemble, on ne sait plus lequel des deux était à l'origine fait pour l'autre.

Il en était ainsi de Naji Achy et d'*Alayat,* son Bordeaux 60. Mais Naji n'était pas *un*, mais six : avec sa femme et ses quatre garçons ils ne faisaient qu'un - une véritable bande. Et leur Bordeaux 60 était leur septième membre. Ils l'ont habité de la racine des cheveux à la plante des pieds, de la tête de mât à l'arête de la quille. Naji l'a fait vivre comme tout ce qu'il faisait : intensément, fougueusement, soigneusement. « *Alayat* » signifie « *vie* ». Naji avait ce don : il savait vivre. Il était taillé pour la *Dolce Vita,* et il était parti de rien. Un petit gars de Beyrouth ayant grandi sous les bombes. Débarqué en France à dix-huit ans avec 200 Francs en poche, il a conquis sa femme comme on décroche la lune, il a su faire fortune, et ils ont eu quatre garçons, de lui on ne pouvait attendre moins. Tout dans son existence a été à la taille de son appétit, de ses bras qui s'ouvrent, de son audace, de sa foi, à la taille de son débit de paroles, de ses mille et une histoires. En quelques sauts périlleux, l'homme est passé de la guerre au Liban à la barre d'un CNB. Un type qui n'avait peur de rien. Naji ne savait pas ce que voulait dire bâbord ou tribord quand il a rencontré Martine, une fille des mers du Nord, c'est elle qui lui a appris à naviguer, et qui lui a transmis la « *fièvre* ». Elle a allumé l'étincelle, et Naji s'est enflammé. Le cow-boy paternel et la femme marin avaient la même idée en tête : un bateau capable de les emmener loin dans la douceur d'un foyer. Un bateau paternel, puissant, lumineux et tendre. Un bateau qui ose porter le spi avec quatre gamins, avec des festins, des coussins et des bouts du monde. L'aventure de la *Dolce Vita.* « *Un 60 pieds était le maximum pour manœuvrer seuls, on voulait à tout prix un bateau sans équipage* » dit Martine. Ils ont essayé le Bordeaux 60 à deux : tout était facile. Martine aime la Galice, les paysages qui changent, les odeurs. Elle aime les Caraïbes « *où il y a toujours de l'air* ». Et les rêves de Martine, Naji les a toujours accomplis. Noé le petit dernier naviguait aux Bahamas avant de savoir marcher. Ils ont vécu un an là-bas. Ils adoraient Tortola. Martine barrait d'une main, et de l'autre portait le bébé. Les trois garçons ont appris à naviguer comme ils ont été éduqués : « *Il faut trimer pour vivre, rien ne t'est dû, à toi de gagner ce que tu cherches* ». Naji était un Cyrano, on peut dire qu'il savait parler, mais comme il disait « *en bateau il ne suffit pas d'avoir une grande gueule ou de faire semblant* ». Naji naviguait comme un artisan, avec l'amour du métier. « *D'abord tu laves le pont, tu loves les drisses, et après tu prendras la barre* ». Il leur apprenait à barrer comme un ange sur leur épaule. Quiconque les a croisés n'oubliera jamais

ce voilier de 60 pieds emmené par un équipage enfantin. Naji était capitaine de famille. « *Reprenez un tout petit peu le deuxième ris* », disait-il doucement. « *Où sont vos gants ?* »... « *En Atlantique on a même gardé le spi par 28 nœuds, sans nous en rendre compte, on avait pris le rythme, le spi dans la peau* »... Quand on le croisait sur le ponton, on ne pouvait pas le louper : Naji avait le bonheur sonore. On l'entendait venir comme une fanfare, et on le suivait comme s'il semait dans son sillage de petits éclats brillants, phosphorescents… Il faisait partie des comètes.
A bord, Nono jouait au train sur la moquette du carré, Martine à la barre grattait dix places sans y penser, les garçons spiaient comme à l'America's Cup, Naji haranguait ses copains, le pont était sa tribune, à la Belmondo, c'était l'*Homme de Rio* sur son bateau. A bord d'*Alayat* on était souvent douze, on mangeait de la moutarde à la framboise et des pêches, et on buvait du vin rosé, Naji était homme à pousser le spi en cuisinant mille et un mezzés. Tout le monde les adorait. En montant sur *Alayat,* on avait le sentiment de rentrer à la maison. Qui ne se souvient pas de lui ? Qui ne lui a jamais serré la louche ? A qui n'a-t-il jamais prêté main forte ? Les Achy portaient haut les couleurs CNB. Un jour, ils ont embarqué un couple venu de Melbourne pour essayer ce bateau. Quand Chris a demandé à Naji : « *si tu rachetais le même bateau, qu'est-ce que tu changerais ?* », Naji a répondu : « *rien* ».
CNB a trouvé là un de ses héros.
Un phénicien magicien qui avait le don d'attraper les choses au vol. J'ai vu ce qu'un homme pouvait faire du Destin.
Naji n'était pas fait pour la pétole.
La famille CNB rend hommage à ce marin, ce père, cet aventurier qu'on entendait rire de si loin.

Naji nous a quittés en novembre 2013 alors qu'il entamait une 2e traversée de l'océan atlantique avec l'ARC, à bord de son Bordeaux 60 Alayat 3.

CNB Rendez-Vous 2015 : une édition Sardo-Corse

Les participants aux CNB Rendez-Vous de 2011 et 2012 gardent tous un excellent souvenir de la Corse du sud et de l'accueil réservé par la ville de Bonifacio.

Et c'est d'ailleurs le capitaine du port qui nous a soufflé cette idée originale d'organiser la 7e édition entre ces deux bijoux méditerranéens que sont la Corse et la Sardaigne : accueil le vendredi 19 juin dans l'après-midi à Bonifacio, départ vers 9 h 00 le samedi pour un superbe parcours entre les petites îles qui semblent paver la route entre les deux plus grandes, dîner et nuit dans la marina et le superbe *resort* de Poltu Quatu à l'ouest de Porto Cervo. Et le 21 au matin, parcours inverse – mais différent – vers Bonifacio pour le traditionnel cocktail d'au-revoir.
Un évènement à ne pas manquer, aussi bien en termes de paysages, de navigation… que de gastronomie ! ■

7e CNB Rendez-Vous
19, 20 et 21 juin 2015

CNB Rendez-vous 2014 à Porquerolles.

CNB Rendez-vous 2012 à Bonifacio.

Australie : les voiliers CNB « Down Under »

Les efforts de promotion et de mise en avant des voiliers CNB déployés ces dernières années en Australie semblent porter leurs fruits.

En effet, trois commandes ont été enregistrées en seulement quelques mois : 2 Bordeaux 60 et un CNB 76. Un des Bordeaux 60 sera exposé au prochain salon de Düsseldorf avant son départ pour Melbourne. Les deux autres CNB resteront quelque temps en Méditerranée, pour participer au prochain *CNB Rendez-Vous* entre le sud Corse et le nord Sardaigne, puis pour découvrir les charmes du *Mare Nostrum*. Le Bordeaux 60 se rendra ensuite à Gènes pour être embarqué vers son port d'attache australien et le CNB 76 restera encore quelque temps au port avant d'entamer sa longue route vers l'Océanie. Ces trois voiliers aux destins apparemment assez différents ont cependant un point commun majeur : leurs gréements. Il faut admettre que les mâts et bômes en carbone de chez *Hall Spars* en disent long sur les intentions de leurs propriétaires une fois arrivés chez eux ! ■

Le Bureau d'études CNB : passion et organisation

Par Pierre Lompech, Directeur du Bureau d'études CNB

Le Bureau d'études de CNB, dédié au développement des bateaux des marques de CNB (CNB, catamarans Lagoon et CNB Pro) est de type « *open space* ».

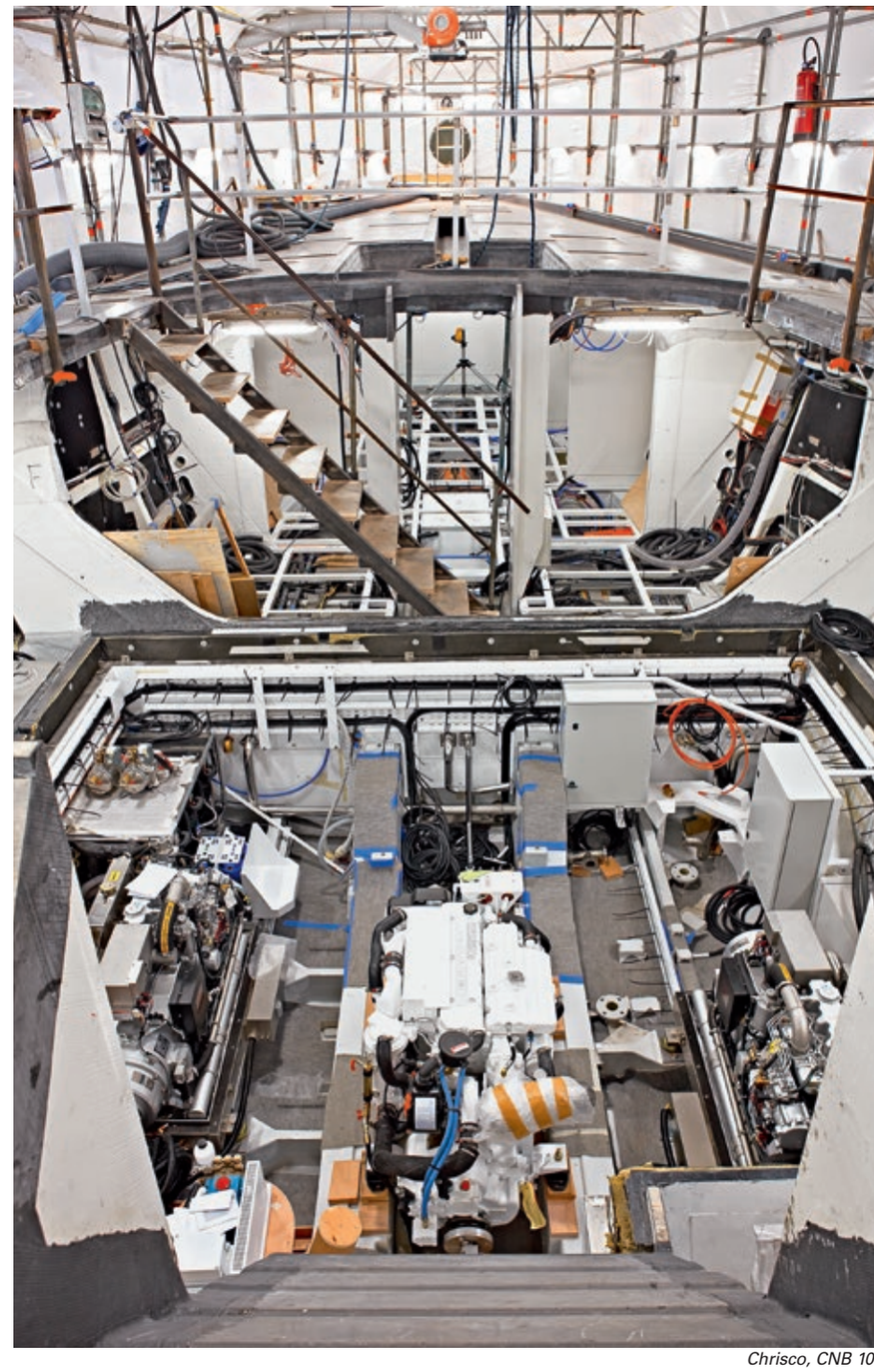
Il regroupe une quarantaine de collaborateurs qui créent simultanément la maquette numérique de chaque bateau autour de cinq métiers de conception :

- Formes & Structure aluminium et composite
- Réseaux fluides et mécaniques
- Electricité et électrotechnique
- Accastillage & systèmes
- Aménagements

Chaque équipe est pilotée par un responsable métier, garant des solutions techniques et esthétiques de chacune des fonctions.
Il est épaulé par une équipe constituée majoritairement d'ingénieurs et de techniciens, eux-mêmes très impliqués dans la pratique de la voile et de la navigation hauturière.
Le chef de projet de chaque nouveau bateau dirige une équipe en charge des méthodes, de la planification et de l'ordonnancement, l'ensemble étant sous la responsabilité du directeur du Bureau d'études.
Les données créées par les concepteurs et managers de projet sont rassemblées dans un PLM (Product Life-cycle Management), gestion du cycle de vie de chaque produit, permettant :

- de visualiser l'ensemble des données de gestion de projet,
- de vérifier, contrôler et manager les données de configuration et la gestion des évolutions.

Associés à une puissante CAO 3D, ces outils permettent dès l'avant-projet de présenter à nos clients une maquette numérique complète et de vérifier ensemble l'ergonomie de chaque partie de leur futur bateau.
Ce partage de la maquette numérique, visible et accessible à tout moment par l'ensemble des acteurs durant le déroulement de chaque projet, nous permet de choisir, épurer et améliorer chaque élément afin de satisfaire en continu les attentes de nos clients.
Mais si l'*open space* est gage d'une communication efficace et rapide entre les acteurs du développement de chaque projet, il n'est finalement qu'un outil permettant de faire converger les idées et de canaliser la passion qui anime les équipes du Bureau d'études de CNB pour concevoir un yacht de luxe fiable et confortable en mer ! ■



Chrisco, CNB 100.

Merex : où louer un CNB ?

Après une première saison bien remplie, *Léo* (CNB 76 n°1) a quitté la Méditerranée pour rejoindre les Antilles où il passera la saison d'hiver jusqu'en mai.
Les témoignages enthousiastes des clients de cet été confirment l'entrée remarquée de Léo dans le monde du charter.
Traversée de l'Atlantique entamée également pour *Spiip* (CNB 86), avec à sa barre pour le convoyage, son ancien skipper, Robin Dejong. Simon et Flora, qui composent l'équipage habituel, retrouveront le yacht à Antigua, fin prêts à faire découvrir à leurs clients les beautés des Iles Vierges, de Saint Martin ou des Grenadines. A partir du mois de juillet 2015, *Spiip* sera disponible en Scandinavie. Les deux bateaux seront présents au salon du Charter d'Antigua, durant lequel les brokers pourront apprécier le grand confort de leurs équipements et rencontrer les équipages.
Un nouveau yacht, *Neyina*, va rejoindre la flotte de Merex. Ce CNB 76 (n° 5) sera mis à l'eau en février 2015. Avec sa coque grise, son mât et ses voiles en carbone, il saura, à n'en pas douter, séduire tout autant ses passagers que son sistership *Léo*.
Pour tout renseignement sur les bateaux, destinations ou équipages, visitez notre site **www.merexyachts.com** ou contactez-nous : **charter@merexyachts.com** ■

Merci à Anne Vandromme-Hood, éditrice du Yacht Insider's Guide, pour cette belle photo.

St Tropez : CNB Rendez-Vous impromptu

Dans le dernier numéro de notre newsletter, nous nous posions la question : avec la présence remarquée de CNB chaque année, les *Voiles de St Tropez* vont-elles devenir de facto un deuxième *CNB Rendez-Vous ?*
Et la réponse est : probablement, mais pas véritablement de la façon dont on pouvait s'y attendre. En effet, profitant des nombreux voiliers CNB participant aux *Voiles de Saint-Tropez* ou ayant simplement jeté l'ancre dans la baie pour admirer le spectacle, le chantier organisait un peu au pied levé, un challenge au large du Cap Camarat le 2 octobre dernier, jour de relâche pour les régates officielles.
Dans une faible brise mais sous un beau soleil, 10 CNB de 60 à 86 pieds se sont donc retrouvés pour un parcours convivial, loin de la cohue du port de Saint-Tropez. La logique de la longueur de coque et du déplacement l'a emporté avec une première place pour *Simeron,* plan Castro de 82' en carbone équipé d'une quille relevable, devant *Spiip,* le CNB 86, et avec une performance exceptionnelle du Bordeaux 60 *Kismet,* 3e à seulement 16 secondes de Spiip !
Un rassemblement impromptu qui sera probablement bientôt inscrit au programme *officiel* CNB, puisque les participants se sont déjà donné rendez-vous pour l'année prochaine : même endroit, même date ! ■

Calendrier CNB 2015

- **Nautic de Paris**
  du 6 au 14 décembre (2014)
  CNB 76, Hall 1 D 30
- **Boot Düsseldorf**
  du 17 au 25 janvier
  Bordeaux 60 Hall 16 C 57
  Stand "One-off" Hall 7 a
- **Miami boat show**
  du 11 au 17 février
  CNB 76 hors salon pour essais
- **Journées Exclusives CNB**
  à Bordeaux : du 23 au 27 mars
  CNB 76 et Bordeaux 60 disponibles pour essais
- **Hainan Rendez-Vous**
  du 2 au 5 avril
  A confirmer
- **London Yacht, Jet and Prestige Car Show**
  du 8 au 10 avril
- **Salon nautique de Palma**
  du 30 avril au 4 mai
- **Semaines d'essais en mer**
  1 semaine en mai
  1 semaine en juin
- **CNB Rendez-Vous 2015**
  du 19 au 21 juin
  Sud Corse & nord Sardaigne

Contact

www.cnb.fr
cnb@cnb.fr
162, quai de Brazza
CS 81217
33072 Bordeaux Cedex - France
Tél : +33 (0) 557 80 85 57

Membre de
superyachtfrance

Directeur de la publication : Dieter K. Gust - Photos Nicolas Claris - 3D : Absolute 2000 - Conception, réalisation Claris, image builder - Printed in France